

Expo BD à partir du 7 Juillet 18h30

Stéphane Bouzon est l'auteur de la série de strips *Trip & Trash*, deux héros déjantés et glandeurs, qui sévissent depuis plus de 14 ans dans le journal *Lylo* (agenda gratuit des concerts parisiens), et plus récemment dans *Zoo Magazine*. Un recueil regroupant plus de 200 strips *Trip & Trash* sortira en novembre 2010 (chez Spaghetti Sauvage éditions).



# l'aire libre du libraire

## Événement

*C'est tous les jours comme ça,*  
**Pierre Autin-Grenier,**  
**Éditions Finitude,**  
**15 €**

### Citation de circonstance

« Les canards mâles ont au derrière le plumage vif et chatoyant que les mousquetaires ont au chapeau pour affirmer leur virilité. Les canes ont le plumeau gris terne que les concierges ont dans l'escalier pour souligner leur féminité. »

Fonds de tiroir, P. Desproges, Éditions du Seuil

### Entendu à la librairie

« Je cherche un livre sur la mort, si je le ramène pas je vais me faire tuer ! »

### Le titre du mois

Selon Katherine Pancol, « Les écreuils de Central Park sont tristes le lundi... »

Certes, mais que dire de la dépression chronique du loup des grottes de Rocamadour ?

Ne versons donc pas dans le pessimisme, Katherine, et notons plutôt que les castors de Ouarzazate ont vraiment la patate, et ça, toute l'année !

Place du marché couvert 24100 Bergerac  
05 53 57 90 97 - contact@lacollineauxlivres.com  
www.lacollineauxlivres.com

La Colline aux livres  
**librairie**

### Édito

L'aire libre donne de l'air, frais et neuf ! Parce qu'à la librairie, on aime autant rire que lire, parce qu'on aime partager nos lectures, nos coups de coeur et nos coups de gueule, parce que ça le fait quand même d'avoir son petit « quatre feuilles », nous voilà partis dans une nouvelle aventure écrite, pleine d'humour et d'amour, et surtout de fantaisie ...



...  
Une fois par mois, si on arrive à tenir le rythme, nous vous proposerons une sélection de huit titres plus un « événement », ainsi que les animations à venir, des blagues, des dessins...  
Alors n'hésitez pas, embarquez avec nous !

finitude

Fin observateur des dérives de notre société actuelle, Pierre Autin-Grenier manie une langue délicieusement désuète et acerbe pour critiquer la connerie humaine qui pourrait insidieusement la vie de tous les jours.

Son Anthelme Bonnard semble bien proche de nous, cerné de toutes parts d'interdictions saugrenues, comme celle qui prohibe la possession d'un couteau-suisse avec tire-bouchon ! On adore son humour cynique mais subtil, sa manière de tourner en dérision ceux qui nous gouvernent et de nous rappeler que la révolution frémit toujours sous les pavés ...

Dessin de moi



RABELAIS

### OURS<sup>3</sup>

Rédaction : Coline, Nathalie, Stéphane

Maquette : Stéphane

Impression : Patrick «boucle d'or» les-2-conils@orange.fr

Aucun grizzly n'a été maltraité pour réaliser ce numéro...



n° 1 juillet 2010 - 0 €



**Firmin : autobiographie  
d'un grignoteur de livres,  
Sam Savage,  
Actes Sud Babel, 7.50 €**

Vivre au-dessus d'une librairie située dans un quartier de Boston voué à la démolition, pour un rat comme Firmin, c'est une aubaine. Malingre et rejeté de la fratrie, il n'aura d'autre choix que de se nourrir de livres et de mots, au propre comme au figuré. Firmin est un petit rat attachant, plein d'humour et d'autodérision, *Firmin* est aussi une petite fable douce sur la différence, sur la fin d'une époque et sur le monde comme il va...

**L'aveuglement, José Saramago, Points Seuil, 7.50 €**

Une épidémie d'aveuglement « blanc » s'abat sur la ville. Les malades sont mis en quarantaine et vont recréer une micro société où très vite, les traits de caractères de chacun vont ressortir, pour le meilleur et pour le pire. Une seule femme voit encore et sans rien dire, va les aider. C'est ici une fable sur le pouvoir, le côté sombre de l'humanité et malgré tout, l'espoir que l'on peut garder en l'avenir. L'écriture de José Saramago est fluide, à la fois sobre et sophistiquée. D'entrée, on sait que l'on découvre un écrivain « différent ». A redécouvrir, pour l'ensemble de ses écrits. Prix Nobel de littérature en 1998.

**Quand souffle le vent du nord,  
Daniel Glattauer, Grasset, 18 €**

Roman épistolaire très moderne puisqu'il s'agit d'un échange de mails, cette jolie histoire d'amour (évidemment !) débute par une tentative de désabonnement par mail à une revue. Mais qui ne s'est jamais trompé en tapant l'adresse du destinataire ? C'est ce qui se passe là, et débute ainsi une longue correspondance entre un « vieil ours du grésil » et une jeune et jolie jeune femme « mariée et heureuse en ménage », correspondance qui prendra une tournure de plus en plus intime et une place de plus en plus importante dans la vie de chacun... Jusqu'où iront-ils ? A vous de voir...



**Vango,  
Timothée de Fombelle,  
Gallimard jeunesse,  
17 €**



Vango est beau,  
Vango est mystérieux,  
Vango est insaisissable !  
Aventure, amour intrigue policière et historique font de ce roman un vrai moment d'évasion et de rêve. On ne le lâche plus... Et on attend la suite !

**Leçon de vol, Sébastien Meschenmoser,  
Petite Plume de Carotte, 12 €**



Un minimum de mots pour une illustration subtile, tout à la fois classique, sobre et en mouvement permanent. Avec un juste équilibre entre le texte et les dessins, *Leçon de vol* est un album pour enfants, pour adultes... ? On ne sait pas trop, mais on adore ! Et surtout, surtout, c'est très drôle !



**Isla, Portico Quartet,  
Realworld, 19.80 €**



Croisière musicale sur voilier jazz, entre tempêtes de transe, houles hypnotiques et îles contemplatives ... Lâchez la barre et laissez-vous porter par les courants « world » de Portico Quartet. Les amateurs de percussions devraient y trouver leur compte avec le « hang drum » aux accents africains ...

**Loiseau de mauvais augure,  
Camilla Läckberg, Actes Noirs, 22 €**

La vie n'est pas toujours simple à Tanumshede ! Patrik et Erika doivent se marier dans quelques semaines mais les événements sont contre lui et tout s'enchaîne pour ne pas lui laisser une minute... Il y a ce meurtre affreux, aux relents d'alcool, qui éveille dans la mémoire de notre inspecteur des souvenirs lointains, et puis surtout toute une équipe technique qui s'installe pour filmer une émission de télé-réalité qui, bien sûr, va mal tourner... Haletant, comme toujours !



**Koma, Wazem & Peeters,  
Humanoïdes associés, 24.95 €**

Et si Miyazaki était suisse ? C'est en tout cas ce que *Koma* laisse croire tant Wazem et Peeters nous promettent dans un monde sans repère de temps, de lieu ou de culture. Une fabuleuse épopée fantasmagorique re-publiée en intégrale dont le titre aurait pu être « Addidas au pays des merveilles » : indispensable dans votre bédéthèque.